

خانه ریاضیات غرب تهران

تحصیلات تحقق رویایی شیرین...



۱) معنی چند لغت در واژگان زیر درست است؟

(واپسین: آخرین / مقطّع: مصمم / تمّتاً: درخواست / فراست: سختی / بلندآوازه: خوش صدا)

- ۱) ۳ ۲) ۲ ۳) ۱ ۴) ۴

۲) آرایه‌های ادبی عبارت «هر جا که سخن از هوش و فراست و زیرکی به میان می‌آید، یک صدا نام او بر زبان می‌رانند» کدام است؟

۱) جناس ناقص - کنایه ۲) تشبیه - تناسب ۳) جناس ناقص - تناسب ۴) کنایه - تناسب
 ۳) در عبارت «ای مرد، کدام‌یک از این دو امر بهتر است، اینکه مسئله بدانم و بمیرم یا نادانسته بمیرم» هسته کدام است؟

- ۱) مسئله ۲) ای مرد ۳) امر ۴) هیچ‌کدام

۴) «دیده از جهان فرو بستن» کنایه از چیست؟

- ۱) کنایه از بی‌اعتنا بودن به دنیا و مال ۲) کنایه از مردن
 ۳) کنایه از چشم‌پوشی ۴) همه موارد

۵) در عبارت «بگو بدانم راز موفقیت تو چیست و چرا هرگز خسته و آزرده نمی‌شود» به ترتیب زمان فعل:

- ۱) فعل امر - مضارع التزامی - فعل اسنادی ۲) ماضی بعید - مضارع التزامی - فعل اسنادی
 ۳) فعل امر - ماضی بعید - فعل اسنادی ۴) ماضی بعید - ماضی بعید - مضارع اخباری

۶) «نفس او به شماره افتاده بود» کنایه از چیست؟

- ۱) کنایه از مردن ۲) کنایه از خشمگین شدن
 ۳) کنایه از نزدیک به مرگ بود ۴) هیچ‌کدام

۷) نوع زمان فعل «دیده‌اید» چیست؟

- ۱) ماضی ساده ۲) مضارع اخباری ۳) ماضی بعید ۴) ماضی نقلی

۸) کدام واژه به اشتباه معنا شده است؟

- ۱) نهفته: پنهان ۲) تندیس: مجسمه
 ۳) سیمگون: از جنس سیم و آهن ۴) مقطّع: بریده

۹) کتاب اخلاق ناصری اثر کیست؟

- ۱) خواجه نصیرالدین توسه ۲) ابوریحان بیرونی
 ۳) سعدی ۴) ابوریحان محمد بن احمد



۱۰ در عبارت «آن‌گاه که نفس او به شماره افتاده بود، دوستی فقید و دانشمند بر بالین وی حاضر آمد و با اندوهی بسیار، دست نوازش بر سر و رویش کشید، چه آرایه‌هایی وجود دارد؟

- ۱ جناس ناقص اختلافی - تشبیه - کنایه
 ۲ جناس ناقص افزایشی - کنایه - تناسب
 ۳ جناس ناقص اختلافی - کنایه - تناسب
 ۴ جناس ناقص افزایشی - تشبیه - تناسب

۱۱ در کدامیک از بیت‌های زیر آرایه تشخیص وجود دارد؟

- ۱ شبنم از روی گل برخاست / گفت: می‌خواهم آفتاب شوم
 ۲ تقصیر فلک نیست که ما بی‌سر و پاییم / چون ابر، پریشانی ما از کرم ماست
 ۳ گردش سال فقط یک شب یلدا دارد / من بدون تو هزاران شب یلدا دارم
 ۴ می‌شوند از سردمهری، دوستان از هم جدا / برگ‌ها را می‌کند فصل خزان از هم جدا

۱۲ نزدیک‌ترین معنی را برای کلمه زیر انتخاب کنید.
 فرزانه:

- ۱ آزاده
 ۲ شادمان
 ۳ خوشبخت
 ۴ دانا
 ۱۳ نام نویسنده کتاب تذکره الاولیا در کدام گزینه آمده است؟
 ۱ مولوی
 ۲ سعدی
 ۳ عطار
 ۴ فردوسی

۱۴ در بیت زیر کدام آرایه ادبی به کار نرفته است؟

«می‌بیچ از ره راست، بر راه کج / چو در هست، حاجت به دیوار نیست»

- ۱ جناس
 ۲ کنایه
 ۳ تضاد
 ۴ تشبیه

۱۵ منظور از «کوه آهن» در جمله زیر چیست؟
 «من نام تو را کوه آهن نهاده‌ام.»

- ۱ شجاع بودن
 ۲ خستگی‌ناپذیر بودن
 ۳ مغرور بودن
 ۴ بزرگ بودن

۱۶ بیت «چشمه‌های خروشان تو را می‌شناسند / موج‌های پریشان تو را می‌شناسند» توصیف شخصیت کیست؟

- ۱ امام زمان (عج)
 ۲ پیامبر اکرم (ص)
 ۳ امام رضا (ع)
 ۴ امام علی (ع)

۱۷ در کدام بیت، «گروه متممی دارای وابسته پسین» وجود دارد؟

۱ خوبان پارسی‌گوی، بخشندگان عمرند / ساقی بده بشارت، زندان پارسا را

۲ با بدان کم نشین که صحبت بد / گرچه پاکی، تو را پلید کند

۳ دوست آن باشد که گیرد دست دوست / در پریشان حالی و درماندگی

۴ آتش عشق است کاندر نی فتاد / جوشش عشق است کاندر می فتاد

۱۸ در چند بیت زیر، «پرسش انکاری» دیده می‌شود؟

- الف) دستش عشق از دامن دل دور باد! / می‌توان آیا به دل دستور داد؟
 ب) تا کی آخر چو بنشفه، سر غفلت در پیش / حیف باشد که تو در خوابی و نرگس، بیدار
 ج) هم‌چو نی زهری و تریاقی که دید / هم‌چو نی دمساز و مشتاقی که دید
 د) کی رفته‌ای ز دل که تمنا کنم تو را / کی بوده‌ای نهفته که پیدا کنم تو را
 ه) از دست و زبان که برآید / کز عهده شکرش به درآید

- ۱ یک
 ۲ دو
 ۳ سه
 ۴ چهار



۱۹ کدام گزینه با بیت زیر، قرابت معنایی بیش‌تری دارد؟
«ستودن نداند کس او را چو هست / میان، بندگی را ببايدت بست»

- ۱ کوه و دریا و درختان، همه در تسبیح‌اند / نه همه مستمعی، فهم کنند این اسرار
- ۲ پاک و بی‌عیب خدایی که به تقدیر عزیز / ماه و خورشید مسخر کند و لیل و نهار
- ۳ حد من نیست ثنایت گفتن / گوهر شکر عطایت سفتن
- ۴ ز کنه ذات او کس را خبر نیست / به‌جز دیدار او چیزی دگر نیست

۲۰ نوع فعل تعیین شده در کدام گزینه درست آمده است؟

- ۱ چشمه‌های خروشان تو را می‌شناسند / موج‌های پریشان تو را می‌شناسد (ماضی استمراری)
- ۲ چو خواهی که نامت بود جاودان / مکن نام نیک بزرگان نهان (ماضی مطلق)
- ۳ در فکر رستنم پاسخ بداد کرم / خلوت نشستهم زین روی، منحنی (ماضی بعید)
- ۴ همی‌خواهم از کردگار جهان / شناسنده آشکار و نهان (مضارع اخباری)

۲۱ در کدام گزینه گروه اسمی براساس الگوی «صفت اشاره + صفت عالی + هسته» به کار رفته است؟

- ۱ نسیم صبح به عالم ز من سلام رسان / پس از سلام تو این بهترین پیام رسان
- ۲ بدان برترین نام یزدانش را / بخواند و بیالود مژگانش را
- ۳ بدو داد و گفتا: مرا هم بدان / منم آن کهین بنده در خاندان
- ۴ جان کمترین نثار تو باشد ز دست ما / آن ساعتی که فرصت دیدن در اوفتد

۲۲ کدام بیت با آرایه‌های ذکرشده روبه‌رویش، مطابقت کامل ندارد؟

- ۱ گوشه‌گیران قفس را نکهت گلشن بس است / دیده کنعانیان را بوی پیراهن بس است (تلمیح، جناس)
- ۲ تا طره (موی پیشانی) طزارت زد دست به طزاری / دست همه بربستی، فریاد ز دستانت (تشخیص، واج‌آرایی)
- ۳ ضیافتی که در آنجا توانگران باشند / شکنجه‌ای است فقیران بی‌بضاعت را (تشبیه، تضاد)
- ۴ در زیر بار عشق تو از پا درآمدم / آخر به رغم دشمنم ای دوست دست‌گیر (کنایه، تناسب)

۲۳ کدام بیت نادرستی املائی دارد؟

- ۱ به حکم عشق چو بر اهل صدق ره گیرند/ گناهکار ببخشند و بی گنه گیرند
- ۲ مجو به محمل شاهی، که در ولایت عشق/ گدا به تخت نشاندند و پادشه گیرند
- ۳ چه ظلمت است که بیننده‌گان نمی‌دانند/ که شب چراغ ستانند یا شبه گیرند
- ۴ کمند کوتاه و بازوی سست و بام بلند/ به من حواله‌ی نومیدی ام گنه گیرند

۲۴ متن زیر چند نادرستی املائی دارد؟

«این عالم خانه‌ی خداست و فرش وی زمین است، ولكن سقفی بی‌ستون و این عجب‌تر است و چراغ وی ماه است و شعله‌ی وی آفتاب و قندیل‌های وی ستارگان و تو از عجایب این قافل، که خانه بس بزرگ است و چشم تو بس مختصر و در وی نمی‌گنجد. و مثل تو چون مورچه‌ای است که در قصر ملکی سوراخی دارد، جز غذای خویش و یاران خویش چیزی نمی‌بیند و از جمال صورت قصر و بسیاری غلامان و صریر ملک وی، هیچ خبر ندارد.»

- ۱ نادرستی املائی ندارد. ۲ یکی ۳ دو تا ۴ سه تا



۲۵ کدام معنا در واژه‌های بیت زیر نیست؟

«خداوند کیوان و گردان سپهر / فروزنده‌ی ماه و ناهید و مهر»

- ۱ خورشید ۲ آسمان ۳ مشتری ۴ چرخان

۲۶ دوم شخص جمع «مضارع اخباری، مضارع مستمر، ماضی استمراری، ماضی التزامی، فعل آینده» از مصدر «پرداختن» در کدام گزینه آمده است؟

- ۱ می‌پرداختید، داشتید می‌پرداختید، می‌پرداختید، پرداخته باشید، خواهید پرداخت
۲ می‌پردازید، دارید می‌پردازید، می‌پرداختید، پرداخته باشید، خواهید پرداخت
۳ می‌پردازید، داشتید می‌پرداختید، می‌پردازید، بپردازید، پرداخته بودید
۴ پرداختید، داشتید می‌پرداختید، می‌پرداختید، پرداخته باشید، خواهی پرداخت

۲۷ کدام گزینه از نظر معنایی با عبارت زیر متناسب است؟

«هم‌نشین نیک بهتر از تنهایی است و تنهایی بهتر از هم‌نشین بد است.»

- ۱ از هم‌نفسی که رنج دل خواهی برد / حقا که هزار بار تنهایی به
۲ تنها دل من است گرفتار در غمان / یا خود در این زمانه دل شادمان کم است؟
۳ آن نه تنهاست که با یاد تو انسی دارد / تا نگویی که مرا طاقت تنهایی هست
۴ مرا و یاد تو بگذار و کنج تنهایی / که هر که با تو به خلوت بود نه تنهاییست

۲۸ در کدام ترکیب‌ها نادرستی املایی وجود دارد؟

- ۱ متانت و شایستگی، جمیع اعضا، تواضع و فروتنی ۲ تأمل و درنگ، طبیعت باشعور، شأن و ارزش
۳ تلف کردن عمر، صلۀ رحم، تضرع و زاری ۴ موجب جراحت، خیر و مصلحت، ترک معاصی

۲۹ در کدام گزینه مفهوم عبارت «بلندآوازه» در جمله زیر تکرار شده است؟
«او دانشمند بلندآوازه ایرانی، ابوریحان بیرونی است.»

- ۱ ناخوش‌آوازی به بانگ بلند قرآن همی‌خواند.
۲ آوازه من ز عرش بگذشت / وز درد دلم تو را خبر نی
۳ سرم خوش است و به بانگ بلند می‌گویم / که من نسیم حیات از پیاله می‌جویم
۴ ای طبل بلند بانگ در باطن هیچ / بی‌توشه چه تدبیر کنی وقت بسیج

۳۰ کدام بیت تلمیح دارد؟

- ۱ ای زلف عزم سرکشی از روی یار داری / مانا ز همنشینی خورشید عار داری
۲ بوی عبیر آید تا تو به‌سان عنبر / جا بر فراز مجمر چهرنگار داری
۳ سوزد عبیر از آتش و تو آن عبیر خشکی / کارایش و طراوت و تری ز ناز داری
۴ گویی بن آزری که در آذر بود مقامت / یا نی سیاوشی که در آتش گذار داری